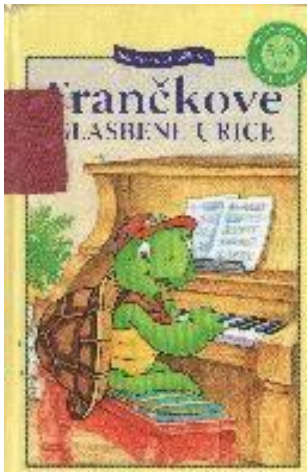


# KNJIŽNI PREDLOGI - MAREC

## PRVA TRIADA

*Velike tiskane črke:* FRANČKOVE GLASBENE URICE, Sharon Jennings: Barvna slikanica, del zbirke Beremo s Frančkom. Namenjena otrokom od 5 do 8 let, 'beremo skupaj s starši'.

Franček že bere... in bereš tudi ti! Novo zbirko knjižic o prikupnem želvaku Frančku bodo najmlajši bralci lahko prebirali sami. Knjižice so napisane posebej zanje. Šaljive zgodbe o pripetljajih Frančka in njegovih prijateljev so tako očarljive, da jih bodo mladi bralci radi brali znova in znova. S Frančkom je branje nadvse zabavno!



*Male tiskane črke:* KAKŠNO DREVO ZRASTE IZ MAČKA, Nataša Konc Lorenzutti: za naprednejše bralce, knjiga ima barvno ilustracijo skoraj na vsaki strani. 61 strani. Kratke zgodbe o življenju 9-letnega fantka in njegovih dnevni dogodivščinah.



## DRUGA TRIADA

BRATA LEVJESRČNA, Astrid Lindgren: 152 strani, vsebuje ilustracije. Astrid Lindgren (1907–2002) je verjetno najbolj znana švedska mladinska pisateljica, saj je napisala 34 del za mladino in 41 slikanic – med drugim Piko Nogavičko in Brata Levjesrčna.

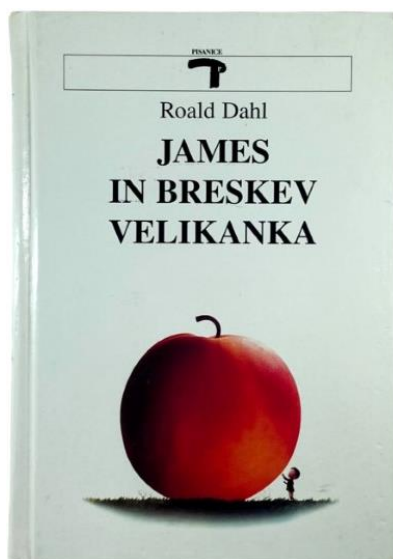
Karel Lev je hudo bolan, leži v postelji, njegovo življenje se bliža h koncu. Nekega dne domačijo Levovih zajame požar. Karla iz objema ognjenih zubljev reši njegov starejši brat Jonatan, a ob tem izgubi življenje. Toda brata se kmalu spet srečata in skupaj zaživita v pravljичni deželi Nangijali, kjer se morata spopasti z zlobnim Tengilom...



JAMES IN BRESKEV VELIKANKA, Roald Dahl: 142 strani. vsebuje ilustracije.

James je nesrečna sirota, ki živi pri hudobnih tetah Gobi in Trlici, ko se mu končno nasmehne sreča - v dar dobi vrečko čudežnih črvičkov, ki pa jih po nerodnosti raztrese. A zardi te nezgode ni bilo nič izgubljenega. Čarovnija se mora uresničiti, četudi čisto drugače, kot bi si želel.

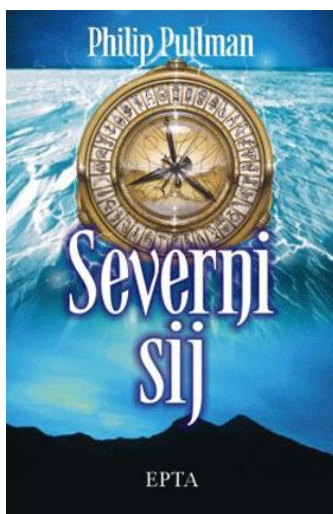
James in breskev velikanka je zgodba o prijateljstvu in pogumu, ovita v čudovit domišljjski svet, kjer oživijo tako rastline kot živali. Jakcu pomagajo, da se znebi zlobnih tet in najde prave prijatelje. Čeprav je življenje včasih grozno in nepravilno, vsak najde prijatelje in svoje mesto na tem svetu, če mu le ne zmanjka poguma.



## TRETJA TRIADA

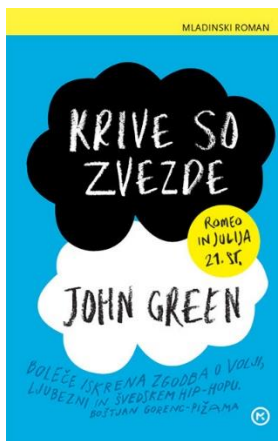
SEVERNI SIJ, Philip Pullman: 423 strani. Brez ilustracij. Prvi del trilogije Njegova temna tvar sodobnega angleškega pisatelja Philipa Pullmana je umetnina in nedvomno nekaj najboljšega, kar je na področju fantazijskega leposlovja nastalo v zadnjih desetih letih. Avtor je za svoj zdaj že klasični dosežek, ki je omrežil in navdušil bralce vseh starosti, prejel številne ugledne nagrade.

V prvi knjigi trilogije boste spoznali nenavadno, samosvojo, neukročeno deklico Lyro, ki se poda na pustolovsko iskanje ugrabljenega prijatelja Rogerja. Lyrin svet je na prvi pogled podoben našemu. A samo na prvi pogled. Kmalu vam bo jasno, da se v njenem svetu dogajajo čudne reči. Tam živijo nenavadna bitja, imenovana damoni, tam neznanci ugrabljajo otroke, strašni Tartari vrtajo luknje v glave, čarovnice pa šepetajo o deklici, ki bo spremenila svet.



KRIVE SO ZVEZDE, John Green: 292 strani. Priljubljeni in večkrat nagrajeni ameriški avtor John Green (1977) vztrajno pridobiva oboževalce po vsem svetu, roman Krive so zvezde pa se je povzpel tudi na večino lestvic najbolj prodajanih knjig. Uspešnica, po kateri je bil posnet tudi film.

Šestnajstletna Hazel boleha za neozdravljivo obliko raka. Njen svet je poln bolnišnic, zaščitniških staršev in stalno novih oblik zdravljenja. Toda Hazel si ne želi, da bi bilo njeno življenje v celoti podrejeno bolezni. Hazel hoče vse, kar si želijo druga dekleta njene starosti. Ko v skupini za samopomoč spozna čudovitega fanta s podobno diagnozo kot ona, se ji želja izpolni. Čedni, pametni in zabavni Gus v Hazelin svet prinese smeh in pustolovščine, predvsem pa novo upanje ...



# PRIPOROČILA STROKOVNE LITERATURE ZA DRUGO IN TRETJO TRIADO

ZAPISANO S KRVJO: kratka zgodovina civilizacije (z vsemi krvavimi podrobnostmi), Beverley MacDonald: 197 strani.

Knjiga spada v zvrst mladinske poučne literature. Knjigo bodo zaradi tekočega pripovednega sloga in predvsem zanimivih dejstev mladi prebrali na en mah in se hkrati tudi nekaj malega naučili. Vsebuje črno-bele ilustracije.

So ljudožerci civilizirani? Je giljotina humana oblika usmrtitve? Bi bil pripravljen umreti za to, da bi branil svoja prepričanja? To, kar danes smo, v kar verjamemo, in vse naše vedenje so v vsakem primeru posledica tistega, kar se je zgodilo pred tem – zgodovine. Zgodovina človeške civilizacije pa je napisana s krvjo. Kako smo se torej znašli tukaj, kjer smo danes? Z mešanico provokativnih dejstev, krvavih podrobnosti in neverjetnih zgodb o pogumu vas ta knjiga odpelje na pot skozi zgodovino in postavlja najpomembnejše vprašanje: V kakšni družbi si želite živeti?

